

## [電子書籍を開く方法・読む方法] ガイド

はじめに

- \* 専門的な知識を持たずに作成した電子書籍ファイルです。
- \* 本書は専門的な知識とノウハウを持たずに、ウェブ上の情報で解説するものです。

### <電子書籍をポッドキャストで配信>

- ・ 僕が運営しているポッドキャスト番組で配信しています。

A'sf -Pod- Radio <http://asfradio.seesaa.net/>

( iWeb 経由で [PCBC Podcast](#) でも配信を試みましたが非対応でした。)

すでに番組をiTunesなどに登録していただいている方々はポッドキャストを更新すると自動的に小説を電子書籍化したファイル（またはPDF版）がダウンロードされます。

登録されていない方は番組配信ブログ・サイトにアクセスしていただき、指定のリンクをクリックして各ファイルをダウンロードしてください。

ポッドキャスト配信サイトやブログへのアクセスが面倒な方は、下記のリンク先からご希望のファイルをダウンロードしてください。

### <電子書籍のダウンロードURL：クリックするとファイルがダウンロードされます>

- ・ ePUB版 <https://files.me.com/tpasf/eyogyh>
- ・ PDF版 <https://files.me.com/tpasf/xhv6et>

### <コンピュータでの読み方（ファイルの開き方）>

- ・ まずは上記のリンク先からファイルをダウンロード。
- ・ PDFはMac/PC共にアクロバット・リーダーで（Macはプレビューでも）開けます。
- ・ ePUB版をコンピュータで開き読む場合は、Firefoxブラウザ（無料）を使用します。  
（Windows PC / Mac / Linux それぞれ使用可） → <http://mozilla.jp/firefox/>
- ・ FirefoxにEPUBReaderという無料のアドオン（機能拡張）をインストールします。  
<http://builder.japan.zdnet.com/tool/product/10445423/10445576/>
- ・ 小説のePUBデータをダウンロードしたら、そのファイルをFirefoxのウィンドウにドラッグ&ドロップするとブラウザ上で読むことができます。  
（ダウンロードしたものについてはオフラインでも可）
- ・ Macでは Calibre というフリーウェアもあります。 → [Calibre download site](#)（英語）

## <iPhone、iPod touch、iPad での読み方（ファイルの開き方）>

- ・まずiPad・iPhone・iPod touchをお使いの方は、iTunes の App Storeから、無料の「iBooks」Appを購入（無料）していただきインストールします。  
→ <http://itunes.apple.com/jp/app/ibooks/id364709193?mt=8>
- ・iBooksをすでにお使いの方はそのまま結構です。
- ・Safariで前ページに記載した任意のダウンロードURLから小説のePUBデータをiPad・iPhone・iPod touch でダウンロードします。
- ・すると、「どの方法でファイルを開きますか？」的なことを聞かれますので、「iBooksで開く」を選択します。
- ・小説のデータがダウンロードされ、自動的に iBooksのライブラリに登録され、以降はオフラインで読むことができます。
- ・PDF版も同様の方法でiBooksライブラリに登録～読書することができます。
- ・これらの方法で出来ない、あるいはわからない場合は、コンピュータでダウンロードして、それを iPhone・iPad・iPod touchで使っているメールアドレス宛に添付送信しそのファイルを「iBooksで開けばライブラリに登録できます。

これは ePUB形式でもPDF形式でも同じです。

\*電子書籍ファイルやアプリケーションファイルがダウンロード出来ない場合や方法がわからない場合は遠慮なくお問い合わせ下さい。→ [asfradio@gmail.com](mailto:asfradio@gmail.com)

## <この小説について>

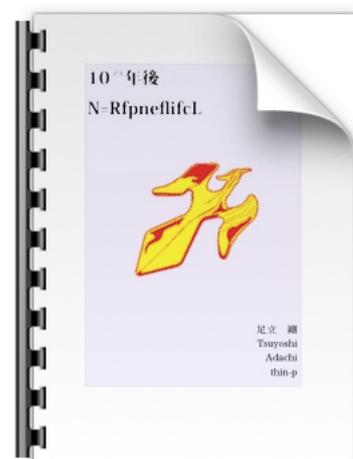
2000年に当時運営していた個人ウェブサイトで連載公開していたものを再編集しました。

内容的にはR指定です。

きわどい性描写や良くない言葉遣いも頻繁に出てきます。

そうした内容に不快感を抱く方にはお勧めしません。

ただ、公序良俗・社会倫理に反する内容ではなく、思想的に偏った内容でもないと、僕自身はそう思って書いたものですので、素人が趣味で書いた娯楽作品だと善意にご理解いただき、僕の本業であるイベントの企画制作の舞台裏のことも描いていますので、もし楽しんでいただければ嬉しく思います。



10\*23年後 N=RfpneflifCL

また、2000年当時を書いたものですので、現在の概念や実情、環境から見ると、違和感があるところもあるかもしれません。

会話部分については口語体や省略語、口語に於ける倒置法などを好んで用いた結果、文脈がわかりにくくなっている箇所もあるかもしれません。

これについては、なんとなくノリで斜め読みしていただければありがたいです（笑）

そして、誤字や脱字もあるかもしれません。

もしお気づきの箇所がありましたら、ご指摘いただければ幸いです。

長文ですが、もしもお読みいただいた場合は、お気軽に感想をお寄せいただければ、とても喜ぶます。

え？どんな内容かって？

えーと、、支離滅裂です（笑）

イベント企画制作会社に勤める主人公と彼のスタッフたちが、ケルトの伝説と宇宙物理学の狭間で翻弄される中、それぞれが覚悟していくことで宇宙を救うという、更に、当時の読者の皆さんからのご要望に応じて官能小説的技法を凝らし（爆）仕上げたものです。

ここんところが、まあ、そのR指定たる所以です。

が、かなり真剣に本気で書いたものであり、意図やテーマは至って真面目なものであり、僕の仕事の一部を垣間みていただけるものだとも思いますので、有害図書ではないと思いますから、18才未満でも読みたい人は自己責任で読んでみて下さい（笑）

\*PCBC 02のあとの夜の部の席で、この小説のことを話した部分をポッドキャスト配信しています。こちらで聴けます。

→ [A'sf -Pod- Radio 「PCBC 02 夜の部～えび寿・オマケ編～\(2011/2/11\)」](#)

### <PCBC 03>

2011年4月2日（土）19時から、アップルストア名古屋栄で開催します。

PCBCの内容に関するリクエストや質問、ご意見ご希望があればぜひお聞かせ下さい。

[asfradio@gmail.com](mailto:asfradio@gmail.com)

それでは皆さん、引き続き、ポッドキャストを楽しんでください。

足立 剛 (thin-p)

足立 剛

thin-p / Tsuyoshi Adachi

[asfradio@gmail.com](mailto:asfradio@gmail.com)

A'sf as "Air's Factory"

A'sf -Pod- Radio (in Japanese)

<http://asfradio.seesaa.net/>

おはなしパタくん (キッズ&ファミリー向けポッドキャスト)

<http://patakun.seesaa.net/>

Podcast Beginners Club (PCBC)

[http://web.me.com/tpasf/pcbc/Club\\_House.html](http://web.me.com/tpasf/pcbc/Club_House.html)

TOMPA\_TV (Internet broadcasting station)

<http://mao.co.jp>

